

УТВЕРЖДАЮ
 Начальник главного управления
 по образованию
 Могилёвского облисполкома
 А.Б.Заблоцкий
 «10» ноября 2020 г.

ЗАДАНИЯ
 для проведения второго этапа республиканской олимпиады
 по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»
 (комплексная работа)

Дата проведения: 06 декабря 2020 г.
 Время выполнения заданий: 10.00 – 13.00.

IX класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итог
Макс. балл	4	2	9	10	9	4	12	4	2	4	60
Набр. балл											
Подпись члена жюри											

ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Прочитайте скороговорку. Ответьте на вопросы фонетической викторины «Сколько?».

*Испугались медвежонка
 Ёж с ежихой и ежонком,
 Стриж с стрижихой и стрижонком.*

1) Сколько в тексте звуков [ж]? _____

2) Сколько в тексте звуков [й']? _____

3) Сколько в тексте звуков [м]? _____

Какой фонетический признак объединяет все эти три звука?

2. Перед вами стихотворение Игоря Prozревшего.

Упущенное время не вернуть...
Но кто сказал вам, что оно пропало даром.¹
Возможно, это было Божьим даром,²
Чтобы судьбу в другое русло повернуть.

Какое лингвистическое явление обыгрывается в произведении?

Какими частями речи являются выделенные слова?

даром¹ – _____ даром² – _____

3. В каждом из данных предложений «спрятался» фразеологизм. Догадайтесь, о каких устойчивых сочетаниях идет речь. Укажите их значение.

1) Сердце мы скрепляем, а не скрипим им.

Фразеологизм: _____

Значение: _____

2) Речь идет не о коленях, а о накаливании добела.

Фразеологизм: _____

Значение: _____

3) Это не солнышко припекает, а пригорел кусочек теста.

Фразеологизм: _____

Значение: _____

4) Чёрт тут ни при чём: это русские воины перед схваткой очерчивали мечом над головой магический круг, охраняя себя от гибели.

Фразеологизм: _____

Значение: _____

4. Поучаствуйте в орфографической игре «Выбери меня!». Подчеркните правильный вариант.

1) преследовать	1) приследовать
2) наперстник	2) наперсник

3) аплодисменты	3) апплодисменты
4) драматург	4) драмматург
5) спартакиада	5) спортакиада
6) десятибальный	6) десятибалльный
7) благословение	7) благословение
8) явства	8) яства
9) ровесник	9) ровестник
10) искусный	10) искуссный
11) каллория	11) калория
12) почерк	12) подчерк
13) интриган	13) интригант
14) дермантин	14) дерматин
15) предворительный	15) предварительный
16) параллелограмм	16) параллелограм
17) деректива	17) директива
18) абривиатура	18) аббревиатура
19) пьесса	19) пьеса
20) инжинер	20) инженер

5. Найди «ближайшего родственника», подобрав к производному слову производящее.

- 1) северо-восточный ← _____
- 2) окрик ← _____
- 3) засветло ← _____
- 4) посчастливиться ← _____
- 5) упаковочный ← _____
- 6) бесстрашный ← _____
- 7) обновить ← _____
- 8) говорунья ← _____
- 9) возрождение ← _____

6. Помогите деепричастиям восстановить «морфологическую справедливость», исправив ошибки, допущенные Костей Непонимайкиным при определении начальной формы слов.

- 1) создаваясь – создать (_____);
- 2) преподнеся – преподносить (_____);
- 3) успокоившись – успокоить (_____);
- 4) выздоровев – выздоравливать (_____);
- 5) придя – приходить (_____);
- 6) обессилив – обессилеть (_____);
- 7) теряясь – потерять (_____);
- 8) измучившись – измучаться (_____).

7. Перед вами предложения с глаголом *любить*. Подчеркните в них сказуемое. Укажите его тип.

- 1) Я буду, как говорит Лена, любить тебя всегда.

2) Валя друзей своих любить умеет.

3) Оля не разрешает мне любить сладкое.

4) Большое счастье – любить такого прекрасного человека.

5) Все мы, конечно, любим быть счастливыми.

6) Любить – значит испытывать восхищение от близкого человека.

7) Кто-то едет любить Париж, а кто-то – Лондон.

8) Песня «Расскажи, как надо любить» мною уже спета.

ЗАДАНИЯ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

8. Узнайте автора и произведение по истории его замысла:

А) В 1946 году на охоте у речной переправы автор разговорился с мужчиной, держащим за руку маленького мальчика. Тот, ошибочно решив, что писатель, как и он, шофер, рассказал всю свою нелегкую жизнь. Автор не успел спросить его имени, но долго находился под впечатлением от разговора с шофером. Спустя десять лет он за неделю пишет рассказ...

(фамилия автора, название произведения)

Б) Замысел произведения зародился во время поездки за границу. Сам писатель так рассказывал об этом: *«Проезжаем мы мимо небольшой развалины; рядом с развалиной домик в два этажа. Из окна нижнего этажа смотрит старуха, а из окна верхнего – высунулась голова хорошенькой девушки. Тут вдруг нашло на меня какое-то особенное настроение. Я стал думать и придумывать, кто эта девушка, какая она и зачем она в этом домике, какие ее отношения к старухе, – и так тут же в лодке и сложилась у меня вся фабула...»*

_____ (фамилия автора, название произведения)

В) Однажды писатель услышал историю бедного белорусского дворянина, который владел небольшим селом в Минской губернии. Во времена войны документы на владение имением сгорели. Богатый сосед воспользовался этим и отнял у юноши родной дом. Крестьяне подняли бунт, отказавшись подчиниться новому хозяину.

_____ (фамилия автора, название произведения)

Г) На Кавказе писатель встретил одинокого монаха, который рассказал, что родом он горец, пленённый ребёнком генералом Ермоловым. Генерал оставил заболевшего мальчика в монастыре. Ребенок долго не мог свыкнуться с монастырским бытом, тосковал и делал попытки к бегству в горы.

_____ (фамилия автора, название произведения)

9. Ответьте на вопросы:

А) Как называется повторение одинаковых или однородных согласных звуков, придающее стихотворению особую выразительность?

_____ (термин)

Б) Перед вами начало главы «Переправа» (поэма А. Твардовского «Василий Теркин»), в котором ярко представлено данное явление. Подражания чему добивался автор таким образом?

Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый,
Снег шершавый, кромка льда...

10. Многие теоретико-литературные термины пришли к нам из древнегреческого языка. В графе «Скажите по-гречески...» приведены их значения. Догадайтесь, о каком термине идет речь и впишите его в соседнюю графу. В качестве подсказки приведены первые буквы терминов.

«Скажите по-гречески...»	Термин
1) «приложенное»	э...
2) «притворство»	и...
3) «страсть» (страдание, возбуждение, воодушевление)	п...

4) «перенос» (переносное значение)	<i>м...</i>
5) «иносказание»	<i>а...</i>
6) «противопоставление»	<i>а...</i>
7) «противопеснь» («пение наизнанку»)	<i>п...</i>
8) «военная пляска»	<i>п...</i>